

DES MOTS ET DES MAUX

SID'



365 portraits +1 ont été réalisés sur du papier journal.

Les titres ont été choisis sur des pages du quotidien « Libération » entre l'année 2007 et 2009.



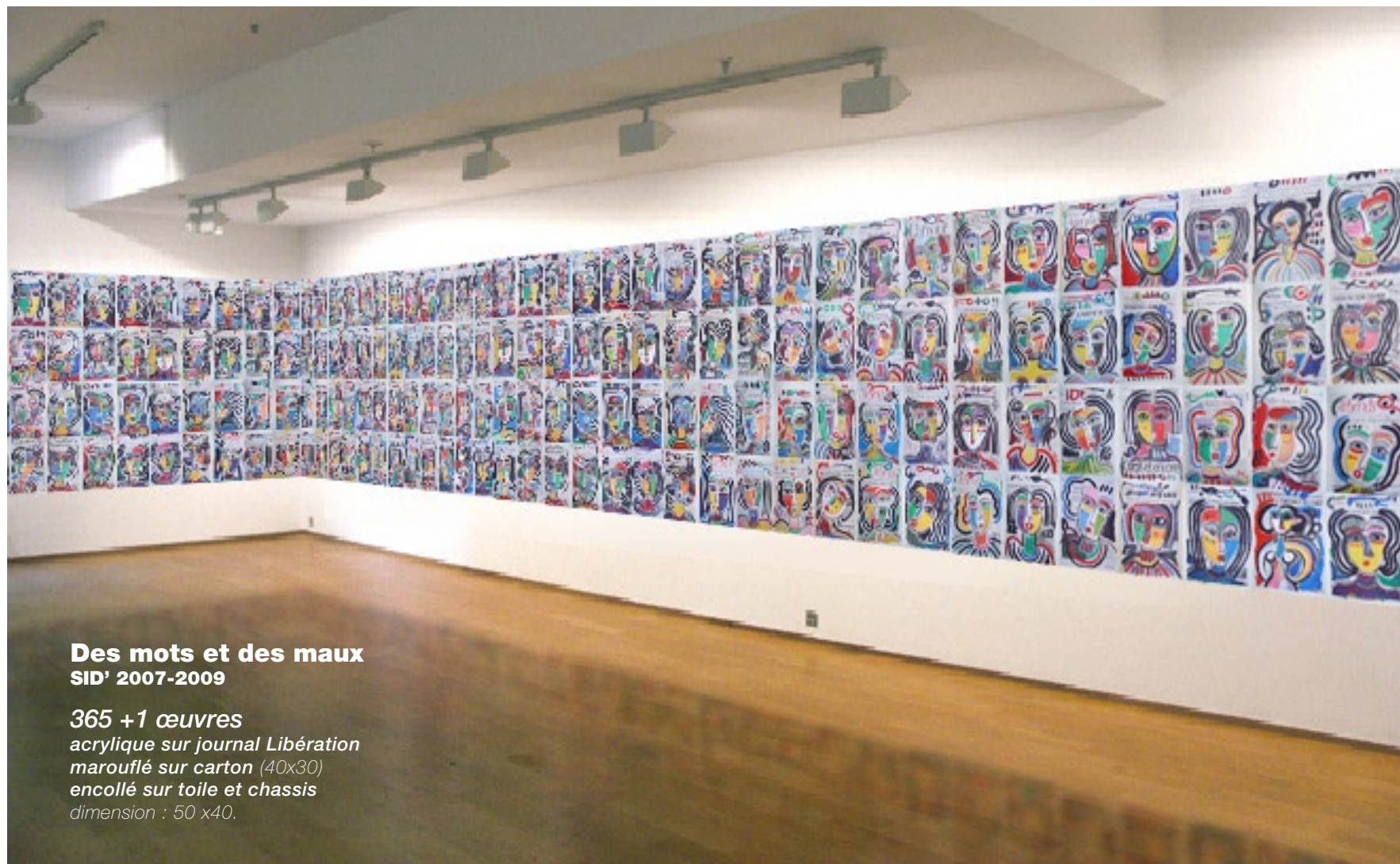
Pour aborder cette thématique, j'ai choisies la « journée de la femme » que j'ai perpétuée sur une année. Sur chaque portrait, une nouvelle expression, un nouveau titre, quelques fois drôle, philosophique ou politique... ”

Par sa dimension quantitative et visuelle, le concept «s'ouvre sur d'autres perceptions et dépasse la symbolique initiale ».

Les œuvres sont marouflées sur carton puis encollées sur des châssis entoilés de 0,40 x 0,50 cm.

L'intégralité du concept en linéaire, mesure :
 $0,40 \times 366 = 140,40 \text{ m.}$

Pour une exposition, les œuvres peuvent être disposées différemment selon le lieu de réception.



Des mots et des maux
SID' 2007-2009

365 +1 œuvres
acrylique sur journal Libération
marouflé sur carton (40x30)
encollé sur toile et châssis
dimension : 50 x40.